

Better Every Way

Choreographie: Heather Jayne Endall

Beschreibung:	32 count, 2 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Better Than Ever (feat. Aloe Blacc) von Flight Facilities
Hinweis:	Der Tanz beginnt sofort auf 'Legs are shaking'

S1: Heel & heel & rock forward-rock back-Mambo side, hip bumps

- 1& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 2& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen (Gewicht bleibt links)

S2: Shuffle back r + l & heels-toes-heels swivels, side & step &

- 1&2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links hinten mit links
- &5&6 Rechten Fuß an linken heransetzen und beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach rechts drehen (am Ende Füße nach vorn, Gewicht links)
- 7& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Heels-toes-heels swivels, side & back-touch-walk 3, rock forward-rock back

- 1&2 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach links drehen (am Ende Füße nach vorn, Gewicht rechts)
- 3& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Walk 2-touch forward-pivot ¼ l 2x, cross, back, side, rock behind

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- &3 Rechte Fußspitze vorn auf tippen und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- &4 Wie &3 (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Wiederholung bis zum Ende